

George Rîurel Bălan

Șarpele albastru

Editura Confidențial

Oradea

2021 .: 2021

Conținut

| | |
|---|----|
| Mulțumiri | 3 |
| Testimoniale..... | 7 |
| Un șarpe zăbrelit în prozodie | 17 |
| „Toate ale voastre cu dragoste să se facă.” | 21 |
| Inimă albastră..... | 23 |
| Aure | 24 |
| Lumina mea | 25 |
| Cine ești? | 26 |
| Reînviere | 27 |
| Rămâi a mea!..... | 28 |
| E prea puțin | 29 |
| Privilegiații..... | 30 |
| Olărit..... | 31 |
| Rugă..... | 32 |
| Echinocțiu de toamnă | 33 |
| Allegro | 34 |
| Rochiță-n dar | 35 |
| În povești | 36 |
| Frăția stelelor | 37 |

| | |
|-------------------------------|----|
| Despărțire..... | 38 |
| Venin | 39 |
| Eternitate | 40 |
| Îngerul de lângă mine..... | 41 |
| Amintirile unui paharnic..... | 42 |
| Dor..... | 43 |
| Autumnală | 44 |
| Turbanul albastru | 45 |
| Printre picături | 46 |
| O pată de culoare | 47 |
| Călăul..... | 48 |
| Sgraffito | 49 |
| Departe..... | 50 |
| Să ploaie | 51 |
| De acolo-ncolo..... | 52 |
| Parole, parole, parole..... | 53 |
| Madeva-Medava | 54 |
| Pe îndelete | 55 |
| Întâiul ceai | 56 |
| Fulgi de nea | 57 |
| Tu, mare calmă | 58 |
| Parfumul ierbii..... | 59 |
| Stea de zi | 60 |

| | |
|---------------------------------|----|
| Albastru | 61 |
| Uitare | 62 |
| Măiastra | 63 |
| Iubirea | 64 |
| Semne care dor | 65 |
| Adormirea Maicii Domnului | 67 |
| Șah | 68 |
| Zburătorul | 70 |
| Călugărițele | 71 |
| Primesc | 72 |
| Zâmbet | 73 |
| Forme | 74 |
| Supernova | 75 |
| Aliații | 76 |
| Bioritm | 77 |
| Șarpele albastru | 78 |
| Floare de colț | 79 |
| Limba noastră | 80 |
| Sunet de chitară | 81 |
| Arma mea secretă | 82 |
| Toamna în paradis | 83 |
| Poeme pe nisip | 84 |
| Yang | 85 |

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Florile dalbe | 86 |
| N-ai stofă de arici | 87 |
| Semănătorul | 88 |
| Bucăți de poezie | 89 |
| Curând | 90 |
| Nemuritorii | 91 |
| De-a baba oarba | 92 |
| Rugăciune de seară | 93 |
| Aceeași stea | 94 |
| Unitate | 95 |
| Rime potrivite | 96 |
| Natasha | 97 |
| Pribeag în lume | 99 |
| Aure | 101 |
| Schimbarea paradigmei | 102 |
| Șarpele tău | 103 |
| Salvare cu o barcă | 104 |
| Brâncuși, scoală-te și umblă! | 105 |
| Vikingii | 106 |
| Toamnă în suflet | 108 |
| Perfecțiune | 109 |
| Septembrie 14 | 110 |
| Copilărie, revino! | 111 |

| | |
|--|-----|
| Iubirea fără stavilă | 112 |
| Învățăturile lui George Rîurel Bălan către fiul său Alexandru Leru | 113 |
| Liberul arbitru..... | 114 |
| Ce-ați făcut cu-atâția bani? | 116 |
| Mama | 118 |
| Primăvara popoarelor | 119 |
| Tusea | 120 |
| Zâmbesc | 121 |
| În vale | 122 |
| Lecția castelelor de nisip | 123 |
| Conflict între generații | 124 |
| Stați liniștiți..... | 126 |
| Oare mai vine? | 128 |
| Dincolo de prima undă | 129 |
| Angajări | 130 |
| Hai la vot! | 132 |
| Întrupare | 135 |
| Carantină | 136 |
| Anabel | 137 |
| Odihnă..... | 138 |
| Rîurel de ziuă..... | 139 |
| Fauna, iubirea mea..... | 141 |

| | |
|---|-----|
| Niciodată | 143 |
| Al treilea ochi | 144 |
| Cum faci?..... | 145 |
| Mireasa neagră..... | 146 |
| Natură | 147 |
| Vânat sau vânător? | 148 |
| Gândire limitativă | 149 |
| Soarele iubăreț..... | 150 |
| Debarcader..... | 151 |
| De-aș fi..... | 152 |
| Într-o zi cu Tara, cățelușa noastră | 153 |
| Mesteacănul..... | 154 |
| Transplant | 155 |
| Rîurel | 156 |
| Lupul alb | 157 |
| Pisica neagră | 158 |
| Dalmațienii | 159 |
| Oaia | 160 |
| Când Eva vrea caligrafii | 161 |
| Fluture cam zăbăuc | 162 |
| Colț de Rai | 163 |
| Să nu mă părăsești | 165 |
| Mărturisirea | 166 |

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Răsunet..... | 167 |
| Ochi de copil..... | 168 |
| Tipografia Aureo..... | 169 |
| Joc de lumini..... | 170 |
| Rugăciunea tâlharului..... | 171 |
| De El, Însuși, sunt iubit | 172 |
| Botez..... | 173 |
| Miracolul ascuns..... | 174 |
| Lacrimi de iubire..... | 175 |
| Flacăra interioară | 176 |
| Biserica iubită..... | 177 |
| Biruință..... | 178 |
| Fericire..... | 180 |
| Arcturian..... | 181 |
| Domnul a sosit din Cer | 182 |
| Eva și iubitul ei | 184 |
| Te iubim..... | 186 |
| Mere pădurețe | 187 |
| Țara dorului..... | 189 |
| Femeie în altar..... | 191 |
| Catedrala Învierea Domnului | 192 |
| Brâncuși..... | 193 |
| Zbor | 194 |

| | |
|------------------------------|-----|
| Suflet curat..... | 195 |
| Printi și ucenici | 196 |
| La bunica | 197 |
| Aud și-acuma zurgălăi | 198 |
| Închinăciune țării mele..... | 200 |
| Răsărit la Alba Iulia | 201 |
| O mână de pământ..... | 202 |
| Rugă de 1 decembrie..... | 204 |
| Tradiție | 205 |
| Leru-i Ler | 206 |

Aure

Sărutul tău, iubito,-n miez de noapte
îmi umple sufletul cu bucurie,
rotim vârtejurile cele șapte,
iar tu îți porți coroana argintie.

E-aprinsă-n jurul nostru o lumină
și, Doamne, iartă-mă, cât e de bine!
O inimă de energie plină
pe care n-ai s-o prinzi nici pe retine.

Îmi pare că plutim deja pe Lună
și-mi pare că-mi ești mai ușoară, dragă,
e-atât de albă noaptea împreună,
cu razele de stele tu mă leagă!

Un ritm de-azur e și la mine-n suflet,
și verde e la noi în sfinte gânduri,
de-o ține pân' la ultimul răsuflet,
ți-oi scie-n fiecare ziuă rânduri.

În versuri văd cum curgi, în rotocoale,
și al tău trup inspiră poezie...
din sfârc de dealuri fug în jos spre vale,
penelul – șarpe-albastru, să te scie.

Lumina mea

A tale buze vor un picure de ploaie,
dar blândul cer e-atâta de senin,
un vânt fugar se-aruncă plopilor să-i jupoaie
de frunzele albastre, opalin.

Privesc la luciul apei salcia ce-o scaldă,
privesc la ochii-ți verzi, ochi de copil,
steluțele împart prin Criș magia caldă
și-atâta e astralul de vernil!

Deja, se-aude toamna cum e de grăbită,
pe vară e geloasă tot mercur,
mai lasă-te visată, dulcea mea iubită,
lumina mea de ziuă, curcubeu!

Cine ești?

Chezașe sunt de azi fotografiile,
cum chipul tău se schimbă într-un altul,
iar una îți arată armoniile
de dragul lor, în strană, cântă psaltul.

Cum faci, ce rugă spui, c-atât de mult te schimbi?
Doar cerul poate-așa o-nnobilare!
S-observi e-atâta de ușor: privirea-ți plimbi
în camera obscură, întrupare.

Tristeți, plăceri pe toate tu, încet, le-aduni
în sufletu-ți, ce-i ultima desagă,
dar, totuși, fața ta trădează pasiuni,
de-aceea, fată, mi-ești atât de dragă.

Reînviere

Mă muștră conștiința că n-am dat ghes la dans,
să te cuprind în brațe și glezna-ți cea grăbită,
să ne rotim de-a pururi spre ultimul balans:
tu-Luna, eu-Pământul, stăm singuri pe orbită.

Cu siguranță, timpul, noi doi l-am fi pierdut
atunci, de-n pași de samba, prin ploaie-am fi umblat,
așa ni se măsoară, minut după minut,
și, ca atare, ceasul nu vrea să facă blat.

Și-o șansă mai avem noi, să ținem timpu-n loc,
pe care-o vei afla-o, căci e din călimară:
cât scrie-vom noi versuri, nu va conta deloc,
c-atuncea vom renaște a „n“-a mia oară.

Rămâi a mea

Atât de rar apare-n lumea-aceasta
o minunată și plăpândă stea,
căci starul îl găsește cineasta,
ce știe cum să cate după ea.

Tu, stea, ce-mparți lumină și căldură,
văpaie dulce,-atât de-aproape mi-ești,
de cristalinel meu, astăzi, te 'ndură,
căci de o vreme, clar, mă ispitești!

Coboară de pe cer doar o secundă
și-apoi te-nalță-n fiecare zi,
în tine dorurile să se-ascundă;
rămâi a mea și eu te voi păzi!

E prea puțin

E prea puțin, de dor, o inimă să bată
în pieptul tău, azur, cu forme oțelite,
când sângele-ți aprins învață să străbată,
încet, un drum mai lung, cu rime potrivite.

E prea puțin, cu dor, o inimă să-mpartă
atâta energie câtă mi-aș dori-o,
albastru-i prea puțin și nu-i destulă artă,
e mult prea mult să-ți spun, iubito, eu, Adio!

E prea puțină-o simplă-atingere de mână,
desigur, prea puține clipele-mpreună,
e-atât de luminoasă fața ta de zână;
enorm ar fi să mă săruți de „Noapte Bună!“

Privilegiații

Nimic, din ce-i uman, străin nu-mi este,
nimic, din tot ce e, nu-mi aparține,
lumină caut, toate să le-ateste,
dar, mai presus, iubirea de la tine.

Privesc așa, iubito, omenește,
cum am rămas o fadă întâmplare,
cuvântul tău cel ultim mă rănește,
cât toate cele-ascunse-n dicționare.

Mă-ncred că ne-om iubi în altă viață,
când ne vom întâlni... prin constelații,
că te-oi găsi la fel de zâmbăreață,
și fi-vom iarăși privilegiații.

Olărit

Când printre noi s-or strecura acele asfințituri,
pe care le aștept, ca hoții-n colț de stradă,
atunci vom făuri, tăcuți, dintr-o privire mituri
și timpului, cu drag, i-om pune acoladă.

Eu despre-acele nopți știu, de pe-acum, c-or fi pierdute,
ba le visez, cu ochii mari, în miez de zi, deschiși,
că le-om petrece albe,-n dans, prin publice redute,
și, negreșit, le-om zicem asta tuturor, fățiș.

În palme, dragă, te voi ține meșterind argila,
iar sânilor albaștri forme noi voi da
și tu, zâmbind, involuntar, vei dilata pupila;
sărutul ne va-ncinge, în amurg, cândva...